

Bloq. Saber		Saberes Básicos
4.LAT.B1	A. El presente de la civiliza	ación latina
	4.LAT.B1.SB1	Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.
	4.LAT.B1.SB2	Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.
	4.LAT.B1.SB3	Obras fundamentales de la literatura latina en su contexto y su pervivencia a través de la tradición clásica.
	4.LAT.B1.SB4	Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.
	4.LAT.B1.SB5	Estrategias para comprender, comentar e interpretar textos latinos a partir de los conocimientos adquiridos y de la experiencia propia.
	4.LAT.B1.SB6	Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, entre otros).
	4.LAT.B1.SB7	Importancia de los textos clásicos latinos como testimonio de aquellos aspectos constitutivos de nuestra condición humana.
	4.LAT.B1.SB8	El papel del humanismo y su presencia en la sociedad actual.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
4.LAT.B2	B. Latín y plurilingüismo.	
	4.LAT.B2.SB1	El abecedario y la pronunciación del latín, así como su permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumnado. Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar.
	4.LAT.B2.SB2	Identificación de palabras con lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.
	4.LAT.B2.SB3	Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.
	4.LAT.B2.SB4	Iniciación al significado etimológico de las palabras.
	4.LAT.B2.SB5	Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.
	4.LAT.B2.SB6	Latinismos y locuciones latinas más frecuentes.
	4.LAT.B2.SB7	Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.
	4.LAT.B2.SB8	Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.
	4.LAT.B2.SB9	Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.
	4.LAT.B2.SB10	Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
4.LAT.B3	C. El texto latino y la tradu	cción.
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.
	4.LAT.B3.SB4	Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
	4.LAT.B3.SB5	Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.
	4.LAT.B3.SB6	Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.
	4.LAT.B3.SB8	Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
4.LAT.B4	D. Legado y patrimonio.	
	4.LAT.B4.SB1	Pervivencia del legado material (sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y artísticas, etc.) e inmaterial (mitología clásica, instituciones políticas, oratoria, derecho, rituales y celebraciones, etc.) de la cultura y la civilización latinas.
	4.LAT.B4.SB2	La transmisión textual y los soportes de escritura.
	4.LAT.B4.SB3	Características del patrimonio cultural romano y del proceso de romanización.
	4.LAT.B4.SB4	Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico de su entorno, por ejemplo, los yacimientos y parques arqueológicos de Castilla-La Mancha.
	4.LAT.B4.SB5	Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.
	4.LAT.B4.SB6	Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.
	4.LAT.B4.SB7	Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.



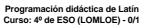


1	Unidad de Programaci	ON: UP UT LINGVA	1ª E	valuaciór
	Saberes básicos:			
	4.LAT.B1.SB1	Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.		
	4.LAT.B1.SB2	Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.		
	4.LAT.B1.SB4	Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.		
	4.LAT.B1.SB6	Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, entre otros).		
	4.LAT.B2.SB1	El abecedario y la pronunciación del latín, así como su permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumnado. Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar.		
	4.LAT.B2.SB2	Identificación de palabras con lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.		
	4.LAT.B2.SB3	Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.		
	4.LAT.B2.SB4	Iniciación al significado etimológico de las palabras.		
	4.LAT.B2.SB5	Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.		
	4.LAT.B2.SB6	Latinismos y locuciones latinas más frecuentes.		
	4.LAT.B2.SB9	Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.		
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.		
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.		
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.		
	4.LAT.B3.SB8	Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.		
np. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo
T.CE2		s básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural	23	
	4.LAT.CE2.CR1	Valorar criticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que da origen el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos del entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.	25	ME PONDI
	4.LAT.CE2.CR2	Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual propio.	25	POND
	4.LAT.CE2.CR3	Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.	25	PONDE
	4.LAT.CE2.CR4	Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.	25	PONDI
np. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo
T.CE3	para identificar su ca	tos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, rácter clásico y fundamental	14	ME
	4.LAT.CE3.CR3	Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra sociedad.	33	POND



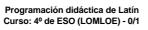


2	Unidad de Programació	on: UP 02 HISTORIA	1ª E	valuación
	Saberes básicos:		<u> </u>	
	4.LAT.B1.SB1	Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.		
	4.LAT.B1.SB2	Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.		
	4.LAT.B1.SB3	Obras fundamentales de la literatura latina en su contexto y su pervivencia a través de la tradición clásica.		
	4.LAT.B1.SB4	Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.		
	4.LAT.B1.SB5	Estrategias para comprender, comentar e interpretar textos latinos a partir de los conocimientos adquiridos y de la experiencia propia.		
	4.LAT.B1.SB6	Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, entre otros).		
	4.LAT.B1.SB8	El papel del humanismo y su presencia en la sociedad actual.		
	4.LAT.B2.SB1	El abecedario y la pronunciación del latín, así como su permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumnado. Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar.		
	4.LAT.B2.SB10	Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.		
	4.LAT.B2.SB2	Identificación de palabras con lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.		
	4.LAT.B2.SB3	Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.		
	4.LAT.B2.SB4	Iniciación al significado etimológico de las palabras.		
	4.LAT.B2.SB5	Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.		
	4.LAT.B2.SB6	Latinismos y locuciones latinas más frecuentes.		
	4.LAT.B2.SB7	Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B2.SB8	Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.		
	4.LAT.B2.SB9	Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.		
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.		
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.		
	4.LAT.B3.SB4	Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.		
	4.LAT.B3.SB5	Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.		
	4.LAT.B3.SB6	Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.		
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.		
	4.LAT.B3.SB8	Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE1		a civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para	19	1
	analizar críticamente d 4.LAT.CE1.CR1	Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.	33	MEDIA PONDERADA
Comp Force	4.LAT.CE1.CR3	Identificar los periodos de la historia de Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de la civilización romana en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.	33	MEDIA PONDERADA Cálculo valor
Comp. Espec. 4.LAT.CE2	Conocer los aspectos	C. Espec / Criterios evaluación s básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar	23	CR CR
	los rasgos comunes y 4.LAT.CE2.CR2	/ apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual propio.	25	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE2.CR3	Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE3	para identificar su car	tos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, ácter clásico y fundamental	14	MEDIA
	4.LAT.CE3.CR2	Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos ya estudiados.	33	PONDERADA
	4.LAT.CE3.CR3	Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra sociedad.	33	PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE4	lengua latina, para alc	riginales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en canzar y justificar la traducción propia de un pasaje	23	
	4.LAT.CE4.CR1	Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.		MEDIA PONDERADA MEDIA
	4.LAT.CE4.CR2 4.LAT.CE4.CR3	Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada. Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.	33	PONDERADA MEDIA
		Salario (Salario) da Salario Simpos dilitzarias las solitatiano propias de la longua latina.		PONDERADA





3	_	ón: UP 03 LITTERATURA	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	4.LAT.B1.SB1	Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.		
	4.LAT.B1.SB2	Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.		
	4.LAT.B1.SB4	Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.		
	4.LAT.B1.SB5	Estrategias para comprender, comentar e interpretar textos latinos a partir de los conocimientos adquiridos y de la experiencia propia.		
	4.LAT.B1.SB6	Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, entre otros).		
	4.LAT.B1.SB7	Importancia de los textos clásicos latinos como testimonio de aquellos aspectos constitutivos de nuestra condición humana.		
	4.LAT.B1.SB8	El papel del humanismo y su presencia en la sociedad actual.		
	4.LAT.B2.SB1	El abecedario y la pronunciación del latín, así como su permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumnado. Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar.		
	4.LAT.B2.SB10	Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.		
	4.LAT.B2.SB2	Identificación de palabras con lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.		
	4.LAT.B2.SB3	Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.		
	4.LAT.B2.SB4	Iniciación al significado etimológico de las palabras.		
	4.LAT.B2.SB5	Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.		
	4.LAT.B2.SB6	Latinismos y locuciones latinas más frecuentes.		
	4.LAT.B2.SB7	Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B2.SB8	Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.		
	4.LAT.B2.SB9	Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.		
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.		
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.		
	4.LAT.B3.SB4	Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.		
	4.LAT.B3.SB5	Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.		
	4.LAT.B3.SB6	Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.		
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.		
	4.LAT.B3.SB8	Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.		
	4.LAT.B4.SB6	Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.		
	4.LAT.B4.SB7	Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
4.LAT.CE1	Valorar el papel de l analizar críticamente	a civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para el presente	19	
Comp. Forms	4.LAT.CE1.CR1	Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.	33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec. 4.LAT.CE2	Conocer los aspecto	C. Espec / Criterios evaluación s básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar	%	Cálculo valo
		y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual propio.	23 25	MEDIA PONDERAD
	4.LAT.CE2.CR3	Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.	25	MEDIA PONDERAD
	4.LAT.CE2.CR4	Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.	25	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec. 4.LAT.CE3	Leer e interpretar tex	C. Espec / Criterios evaluación tos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias,	%	Cálculo valo CR
7.277.020		rácter clásico y fundamental Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos ya	33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		estudiados. C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
4.LAT.CE4	lengua latina, para al	originales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en Icanzar y justificar la traducción propia de un pasaje	23	MEDIA
	4.LAT.CE4.CR1 4.LAT.CE4.CR2	Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar. Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y	33 33	MEDIA PONDERAD MEDIA
	4.LAT.CE4.CR3	manifestando la correspondencia entre de nafilisis y la versión realizada. Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.	33	PONDERAD. MEDIA
				PONDERA





4	Unidad de Programación	: UP 04 MYTHOS	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	4.LAT.B1.SB2	Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.		
	4.LAT.B1.SB3	Obras fundamentales de la literatura latina en su contexto y su pervivencia a través de la tradición clásica.		
	4.LAT.B1.SB4	Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.		
	4.LAT.B1.SB6	Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, entre otros).		
	4.LAT.B1.SB7	Importancia de los textos clásicos latinos como testimonio de aquellos aspectos constitutivos de nuestra condición humana.		
	4.LAT.B1.SB8	El papel del humanismo y su presencia en la sociedad actual.		
	4.LAT.B2.SB1	El abecedario y la pronunciación del latín, así como su permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumnado. Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar.		
	4.LAT.B2.SB10	Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.		
	4.LAT.B2.SB2	Identificación de palabras con lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.		
	4.LAT.B2.SB3	Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.		
	4.LAT.B2.SB4	Iniciación al significado etimológico de las palabras.		
	4.LAT.B2.SB5	Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.		
	4.LAT.B2.SB6	Latinismos y locuciones latinas más frecuentes.		
	4.LAT.B2.SB7	Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas		
	4.LAT.B2.SB8	lenguas del repertorio lingüístico individual. Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.		
	4.LAT.B2.SB9	Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.		
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.		
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.		
	4.LAT.B3.SB4	Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repetorio lingüístico personal.		
	4.LAT.B3.SB5	Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.		
	4.LAT.B3.SB6	Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.		
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.		
	4.LAT.B3.SB8	Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.		
	4.LAT.B4.SB1	Pervivencia del legado material (sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y artísticas, etc.) e inmaterial (mitología clásica, instituciones políticas, oratoria, derecho, rituales y celebraciones, etc.) de la cultura y la civilización latinas.		
	4.LAT.B4.SB4	Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico de su entorno, por ejemplo, los yacimientos y parques arqueológicos de Castilla-La Mancha.		
	4.LAT.B4.SB5	Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.		
	4.LAT.B4.SB6	Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.		
	4.LAT.B4.SB7	Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
4.LAT.CE2		básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar	23	CR
	los rasgos comunes y a 4.LAT.CE2.CR2	apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual propio.	25	MEDIA PONDERAD
	4.LAT.CE2.CR3	Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.	25	MEDIA PONDERAD
Comp Force	4.LAT.CE2.CR4	Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.	25	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec. 4.LAT.CE3	Loor o interpretor toyte	C. Espec / Criterios evaluación s latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias,	%	Cálculo valo CR
4.LAT.CE3		is tarinos, asumento la aproximación a los textos como un proceso dinamico y tornando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, citer clásico y fundamental Explicar de forma oral, escrita o multimodal el carácter clásico y humanista de las diversas manifestaciones literarias y artísticas de la	14 33	MEDIA PONDERAD
	4.LAT.CE3.CR3	civilización latina utilizando un vocabulario correcto y una expresión adecuada. Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra	33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		sociedad. C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
4.LAT.CE4		ginales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en	23	CR
	4.LAT.CE4.CR1	anzar y justificar la traducción propia de un pasaje Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.	33	MEDIA PONDERAD
	4.LAT.CE4.CR2	Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.	33	MEDIA PONDERADA MEDIA
Comp. Espec.	4.LAT.CE4.CR3	Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina. C. Espec / Criterios evaluación	33	PONDERADA Cálculo valor
4.LAT.CE5		valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como a, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para	19	CR
	garantizar su sostenibil 4.LAT.CE5.CR1	idad Explicar los elementos de la civilización latina, especialmente los relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de	33	MEDIA PONDERADA
		inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.		FUNDERADA



Programación didáctica de Latín Curso: 4º de ESO (LOMLOE) - 0/1 Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13004729 - IES Hermógenes Rodríguez Herencia ()

4.LAT.CE5

Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad

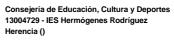
4.LAT.CE5.CR3

Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.

6



5	Unidad de Programación:	: UP 05 SOCIETAS	-	Final
	Saberes básicos:			
	4.LAT.B1.SB1	Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.		
	4.LAT.B1.SB2	Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.		
	4.LAT.B1.SB4	Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.		
	4.LAT.B1.SB6	Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, entre otros).		
	4.LAT.B1.SB7	Importancia de los textos clásicos latinos como testimonio de aquellos aspectos constitutivos de nuestra condición humana.		
	4.LAT.B1.SB8	El papel del humanismo y su presencia en la sociedad actual.		
	4.LAT.B2.SB1	El abecedario y la pronunciación del latín, así como su permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumnado. Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar.		
	4.LAT.B2.SB10	Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.		
	4.LAT.B2.SB2	Identificación de palabras con lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.		
	4.LAT.B2.SB3	Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.		
	4.LAT.B2.SB4	Iniciación al significado etimológico de las palabras.		
	4.LAT.B2.SB5	Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.		
	4.LAT.B2.SB6	Latinismos y locuciones latinas más frecuentes.		
	4.LAT.B2.SB7	Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B2.SB8	Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.		
	4.LAT.B2.SB9	Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.		
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.		
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.		
	4.LAT.B3.SB4	Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.		
	4.LAT.B3.SB5	Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.		
	4.LAT.B3.SB6	Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.		
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.		
	4.LAT.B3.SB8	Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.		
	4.LAT.B4.SB1	Pervivencia del legado material (sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y artísticas, etc.) e inmaterial (mitología clásica, instituciones políticas, oratoria, derecho, rituales y celebraciones, etc.) de la cultura y la civilización latinas.		
	4.LAT.B4.SB2	La transmisión textual y los soportes de escritura.		
	4.LAT.B4.SB3	Características del patrimonio cultural romano y del proceso de romanización.		
	4.LAT.B4.SB4	Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico de su entorno, por ejemplo, los yacimientos y parques arqueológicos de Castilla-La Mancha.		
	4.LAT.B4.SB5	Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.		
	4.LAT.B4.SB6	Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.		
	4.LAT.B4.SB7	Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE1	Valorar el papel de la d analizar críticamente el	civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para	19	- Cit
	4.LAT.CE1.CR1	Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.	33	MEDIA PONDERADA
0	4.LAT.CE1.CR2	Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.	33	MEDIA PONDERADA Cálculo valor
Comp. Espec.	Concortes assists	C. Espec / Criterios evaluación	%	Calculo valor CR
4.LAT.CE2		vásicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual propio.	23 25	MEDIA
	4.LAT.CE2.CR3	Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.	25	PONDERADA MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE2.CR4	Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE3		s latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, cter clásico y fundamental Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas,	14 33	MEDIA PONDERADA
Comp. Faire		sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos ya estudiados.	0/	
Comp. Espec. 4.LAT.CE4	Comprender textos orio	C. Espec / Criterios evaluación ginales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en	%	Cálculo valor CR
		nzar y justificar la traducción propia de un pasaje Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la	23 33	MEDIA PONDERADA
		lengua familiar.		PONDERADA

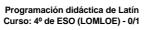


Programación didáctica de Latín Curso: 4º de ESO (LOMLOE) - 0/1

min
•
Castilla-La Mancha
Educación Cultura

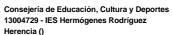
5				
4.LAT.CE4		es latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en y justificar la traducción propia de un pasaje		
	4.LAT.CE4.CR2	Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.	33	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE4.CR3	Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.	33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE5		ar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como ra identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para		
	4.LAT.CE5.CR3	Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material de inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.		MEDIA PONDERADA

8





6	Unidad de Programación	: UP 06 HISPANIA		Final
	Saberes básicos:			
	4.LAT.B1.SB1	Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.		
	4.LAT.B1.SB2	Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.		
	4.LAT.B1.SB4	Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.		
	4.LAT.B1.SB5	Estrategias para comprender, comentar e interpretar textos latinos a partir de los conocimientos adquiridos y de la experiencia propia.		
	4.LAT.B1.SB6	Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, entre otros).		
	4.LAT.B2.SB10	Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.		
	4.LAT.B2.SB2	Identificación de palabras con lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.		
	4.LAT.B2.SB3	Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.		
	4.LAT.B2.SB4	iniciación al significado etimológico de las palabras.		
	4.LAT.B2.SB5	Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.		
	4.LAT.B2.SB6	Latinismos y locuciones latinas más frecuentes.		
	4.LAT.B2.SB7	Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B2.SB8	Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.		
	4.LAT.B2.SB9	Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.		
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.		
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.		
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.		
	4.LAT.B3.SB4	Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.		
	4.LAT.B3.SB5	Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.		
	4.LAT.B3.SB6	Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.		
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.		
	4.LAT.B3.SB8	Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.		
	4.LAT.B4.SB1	Pervivencia del legado material (sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y artísticas, etc.) e inmaterial (mitología clásica, instituciones políticas, oratoria, derecho, rituales y celebraciones, etc.) de la cultura y la civilización latinas.		
	4.LAT.B4.SB2	La transmisión textual y los soportes de escritura.		
	4.LAT.B4.SB3	Características del patrimonio cultural romano y del proceso de romanización.		
	4.LAT.B4.SB4	Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico de su entorno, por ejemplo, os yacimientos y parques arqueológicos de Castilla-La Mancha.		
	4.LAT.B4.SB5	Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.		
	4.LAT.B4.SB6	Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.		
	4.LAT.B4.SB7	Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE1	Valorar el papel de la d analizar críticamente el	civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para presente	19	
	4.LAT.CE1.CR1	Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.	33	MEDIA PONDERADA MEDIA
Comp. Espec.	4.LAT.CE1.CR2	Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes. C. Espec / Criterios evaluación	33	PONDERADA Cálculo valor
4.LAT.CE2		oásicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar	23	CR
	4.LAT.CE2.CR2	apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual propio.	25	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE2.CR3 4.LAT.CE2.CR4	Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente. Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos.	25 25	MEDIA PONDERADA MEDIA
Comp. Espec.	H.LAT.OLZ.ON4	ingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo. C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERADA Cálculo valor CR
4.LAT.CE4		ginales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en Inzar y justificar la traducción propia de un pasaje	23	CR
	4.LAT.CE4.CR1	Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.	33	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE4.CR2	Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.	33	MEDIA PONDERADA MEDIA
Comp. Espec.	4.LAT.CE4.CR3	Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina. C. Espec / Criterios evaluación	33	PONDERADA Cálculo valor CR
4.LAT.CE5		valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como a, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para	19	<u> </u>
	garantizar su sostenibil 4.LAT.CE5.CR2		33	MEDIA PONDERADA
		conservación y restauración como un aspecto fondamental de una cidaduanta comprometida con la sostenibilidad ambientar y el cuidado de su legado.		9



Programación didáctica de Latín
Curso: 4º de ESO (LOMLOE) - 0/1

Consejeria de Educación, Curtura y Deportes	Curso: 4º de ESO (LOMLOE) - 0/1 Herencia ()	
6		
4.LAT.CE5	Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad	
	A.LAT.CE5.CR3 Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	MEDIA PONDERADA