

| Bloq. Saber | Saberes Básicos                                                          |                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.CCL.B1    | A. Geografía e historia.                                                 |                                                                                                                                                                                                        |
|             | 2.CCL.B1.SB1                                                             | El marco geográfico de las civilizaciones griega y romana.                                                                                                                                             |
|             | 2.CCL.B1.SB2                                                             | Etapas de las civilizaciones griega y romana.                                                                                                                                                          |
|             | 2.CCL.B1.SB3                                                             | Esparta y Atenas: dos polis contrapuestas. La urbs: Roma.                                                                                                                                              |
|             | 2.CCL.B1.SB4                                                             | La familia griega y romana. Evolución del concepto de familia.                                                                                                                                         |
|             | 2.CCL.B1.SB5                                                             | La casa griega y romana.                                                                                                                                                                               |
|             | 2.CCL.B1.SB6                                                             | Gastronomía griega y romana.                                                                                                                                                                           |
|             | 2.CCL.B1.SB7                                                             | Los modelos educativos en Grecia y Roma y su comparación con el modelo actual.                                                                                                                         |
|             | 2.CCL.B1.SB8                                                             | El trabajo y el ocio. Las competiciones atléticas y su pervivencia en la actualidad.                                                                                                                   |
| Bloq. Saber | Saberes Básicos                                                          |                                                                                                                                                                                                        |
| 2.CCL.B2    | B. Léxico.                                                               |                                                                                                                                                                                                        |
|             | 2.CCL.B2.SB1                                                             | El alfabeto latino y griego.                                                                                                                                                                           |
|             | 2.CCL.B2.SB2                                                             | Localización de las lenguas romances de la península ibérica.                                                                                                                                          |
|             | 2.CCL.B2.SB3                                                             | Iniciación al significado etimológico de las palabras.                                                                                                                                                 |
|             | 2.CCL.B2.SB4                                                             | Técnicas básicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual. |
| Bloq. Saber | Saberes Básicos                                                          |                                                                                                                                                                                                        |
| 2.CCL.B3    | C. Mitología.                                                            |                                                                                                                                                                                                        |
|             | 2.CCL.B3.SB1                                                             | El origen mítico del mundo, de los dioses, de las diosas y del ser humano.                                                                                                                             |
|             | 2.CCL.B3.SB2                                                             | Dioses y diosas, héroes y heroínas de la mitología grecolatina. Atributos, rasgos y ámbito de influencia. Pervivencia de la mitología en la actualidad.                                                |
| Bloq. Saber | Saberes Básicos                                                          |                                                                                                                                                                                                        |
| 2.CCL.B4    | D. Manifestaciones artísticas.                                           |                                                                                                                                                                                                        |
|             | 2.CCL.B4.SB1                                                             | Características esenciales del arte griego y romano.                                                                                                                                                   |
|             | 2.CCL.B4.SB2                                                             | Principales monumentos y obras de arte clásicos de Castilla-La Mancha: cronología y localización. Parques arqueológicos de Castilla-La Mancha.                                                         |
|             | 2.CCL.B4.SB3                                                             | La mitología en la literatura juvenil, en el cine, en la música actual y en los videojuegos.                                                                                                           |
| Bloq. Saber | Saberes Básicos                                                          |                                                                                                                                                                                                        |
| 2.CCL.B5    | E. La herencia clásica en la construcción de la ciencia y la tecnología. |                                                                                                                                                                                                        |
|             | 2.CCL.B5.SB1                                                             | El cómputo del tiempo.                                                                                                                                                                                 |
|             | 2.CCL.B5.SB2                                                             | La construcción de ciudades. Vías de comunicación.                                                                                                                                                     |
|             | 2.CCL.B5.SB3                                                             | Física: Arquímedes                                                                                                                                                                                     |

| 1            | Unidad de Programación: UP 01 Lengua                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1ª Evaluación |                  |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------|
|              | <b>Saberes básicos:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                  |
|              | 2.CCL.B2.SB1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | El alfabeto latino y griego.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                  |
|              | 2.CCL.B2.SB2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Localización de las lenguas romances de la península ibérica.                                                                                                                                                                                                                                                    |               |                  |
|              | 2.CCL.B2.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Iniciación al significado etimológico de las palabras.                                                                                                                                                                                                                                                           |               |                  |
|              | 2.CCL.B2.SB4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Técnicas básicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.                                                                                                           |               |                  |
|              | 2.CCL.B3.SB1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | El origen mítico del mundo, de los dioses, de las diosas y del ser humano.                                                                                                                                                                                                                                       |               |                  |
|              | 2.CCL.B4.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | La mitología en la literatura juvenil, en el cine, en la música actual y en los videojuegos.                                                                                                                                                                                                                     |               |                  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %             | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE2  | Conocer aspectos básicos de etimología y léxico de las lenguas clásicas, comparándolos con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para apreciar los rasgos comunes de la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 25            |                  |
|              | 2.CLAOP.CE2.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Explicar, de manera guiada, la relación de las lenguas clásicas con las lenguas modernas, analizando los elementos lingüísticos comunes de origen grecolatino y utilizando estrategias y conocimientos de las lenguas y lenguajes que conforman el repertorio del alumnado.                                      | 33            | MEDIA PONDERADA  |
|              | 2.CLAOP.CE2.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Inferir significados de términos grecolatinos, aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.                                                                                                                                                                     | 33            | MEDIA PONDERADA  |
|              | 2.CLAOP.CE2.CR3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos grecolatinos en diferentes contextos lingüísticos.                                                                                                                                                 | 33            | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %             | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE3  | Conocer las características de los principales mitos grecolatinos, descubriendo su valor simbólico en la interpretación del mundo, para reconocer y valorar su influjo, además de su pervivencia, en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30            |                  |
|              | 2.CLAOP.CE3.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Explicar los elementos de la civilización grecolatina relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones artísticas.                                                                                                                                          | 50            | MEDIA PONDERADA  |
|              | 2.CLAOP.CE3.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Valorar el influjo de los principales mitos grecolatinos y su pervivencia en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                                                                                               | 50            | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %             | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE4  | Descubrir, conocer y valorar el patrimonio arqueológico, artístico y literario grecorromano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar sus fuentes de inspiración y conocer los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como garantizar su sostenibilidad. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15            |                  |
|              | 2.CLAOP.CE4.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Reconocer y valorar las huellas del mundo clásico en el patrimonio artístico, cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado. | 100           | MEDIA PONDERADA  |

| 2                   | Unidad de Programación: UP 02 Mythos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1ª Evaluación |                         |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------|
|                     | <b>Saberes básicos:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                         |
|                     | 2.CCL.B2.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Iniciación al significado etimológico de las palabras.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |                         |
|                     | 2.CCL.B3.SB1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | El origen mítico del mundo, de los dioses, de las diosas y del ser humano.                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |                         |
|                     | 2.CCL.B3.SB2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dioses y diosas, héroes y heroínas de la mitología grecolatina. Atributos, rasgos y ámbito de influencia. Pervivencia de la mitología en la actualidad.                                                                                                                                                                                          |               |                         |
|                     | 2.CCL.B4.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | La mitología en la literatura juvenil, en el cine, en la música actual y en los videojuegos.                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE1         | Valorar el papel de la civilización grecolatina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre las culturas, para analizar críticamente el presente.                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE1.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conocer las características fundamentales de la cultura grecolatina, relacionando los datos con los referentes actuales.                                                                                                                                                                                                                         | 33            | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE1.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Reconocer los aspectos más relevantes de las civilizaciones griega y romana, analizando la importancia del legado clásico en la construcción del mundo moderno.                                                                                                                                                                                  | 33            | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE3         | Conocer las características de los principales mitos grecolatinos, descubriendo su valor simbólico en la interpretación del mundo, para reconocer y valorar su influjo, además de su pervivencia, en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE3.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Explicar los elementos de la civilización grecolatina relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones artísticas.                                                                                                                                                                          | 50            | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE3.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Valorar el influjo de los principales mitos grecolatinos y su pervivencia en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                                                                                                                               | 50            | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE4         | Descubrir, conocer y valorar el patrimonio arqueológico, artístico y literario grecorromano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar sus fuentes de inspiración y conocer los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como garantizar su sostenibilidad. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE4.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Reconocer y valorar las huellas del mundo clásico en el patrimonio artístico, cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.                                 | 100           | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE5         | Descubrir, conocer y valorar la aportación del mundo grecorromano a la construcción del pensamiento científico y tecnológico, apreciando y reconociendo el papel fundamental de estas civilizaciones para la construcción de las ciencias.                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE5.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización clásica y su pervivencia en el presente, a través de soportes analógicos y digitales, valorando las aportaciones de dicho legado a nuestra propia civilización. | 50            | MEDIA PONDERADA         |

| 3                   | Unidad de Programación: UP 03 Historia vitae magistra est                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2ª Evaluación |                         |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------|
|                     | <b>Saberes básicos:</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                         |
|                     | 2.CCL.B1.SB1                                                                                                                                                                                                                                                                    | El marco geográfico de las civilizaciones griega y romana.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |                         |
|                     | 2.CCL.B1.SB2                                                                                                                                                                                                                                                                    | Etapas de las civilizaciones griega y romana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |               |                         |
|                     | 2.CCL.B1.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                    | Esparta y Atenas: dos polis contrapuestas. La urbs: Roma.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |                         |
|                     | 2.CCL.B2.SB4                                                                                                                                                                                                                                                                    | Técnicas básicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.                                                                                                                                           |               |                         |
|                     | 2.CCL.B3.SB2                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dioses y diosas, héroes y heroínas de la mitología grecolatina. Atributos, rasgos y ámbito de influencia. Pervivencia de la mitología en la actualidad.                                                                                                                                                                                          |               |                         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE1         | Valorar el papel de la civilización grecolatina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre las culturas, para analizar críticamente el presente.                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE1.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                 | Reconocer los aspectos más relevantes de las civilizaciones griega y romana, analizando la importancia del legado clásico en la construcción del mundo moderno.                                                                                                                                                                                  | 33            | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE1.CR3                                                                                                                                                                                                                                                                 | Comprender la información más relevante de la civilización clásica, expresada a través de mapas y fuentes escritas, haciendo uso de los medios analógicos y digitales.                                                                                                                                                                           | 33            | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE2         | Conocer aspectos básicos de etimología y léxico de las lenguas clásicas, comparándolos con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para apreciar los rasgos comunes de la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 25            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE2.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                 | Inferir significados de términos grecolatinos, aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.                                                                                                                                                                                                     | 33            | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE2.CR3                                                                                                                                                                                                                                                                 | Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos grecolatinos en diferentes contextos lingüísticos.                                                                                                                                                                                 | 33            | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE3         | Conocer las características de los principales mitos grecolatinos, descubriendo su valor simbólico en la interpretación del mundo, para reconocer y valorar su influjo, además de su pervivencia, en los campos artístico, cultural y científico actuales.                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE3.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                 | Explicar los elementos de la civilización grecolatina relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones artísticas.                                                                                                                                                                          | 50            | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE3.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                 | Valorar el influjo de los principales mitos grecolatinos y su pervivencia en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                                                                                                                               | 50            | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE5         | Descubrir, conocer y valorar la aportación del mundo grecorromano a la construcción del pensamiento científico y tecnológico, apreciando y reconociendo el papel fundamental de estas civilizaciones para la construcción de las ciencias.                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE5.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                 | Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización clásica y su pervivencia en el presente, a través de soportes analógicos y digitales, valorando las aportaciones de dicho legado a nuestra propia civilización. | 50            | MEDIA PONDERADA         |

| 4                   | Unidad de Programación: UP 04 Familia et disciplina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2ª Evaluación |                         |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------|
|                     | <b>Saberes básicos:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                         |
|                     | 2.CCL.B1.SB4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | La familia griega y romana. Evolución del concepto de familia.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |                         |
|                     | 2.CCL.B1.SB5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | La casa griega y romana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                         |
|                     | 2.CCL.B1.SB6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Gastronomía griega y romana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                         |
|                     | 2.CCL.B1.SB7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Los modelos educativos en Grecia y Roma y su comparación con el modelo actual.                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |                         |
|                     | 2.CCL.B2.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Iniciación al significado etimológico de las palabras.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |                         |
|                     | 2.CCL.B3.SB2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dioses y diosas, héroes y heroínas de la mitología grecolatina. Atributos, rasgos y ámbito de influencia. Pervivencia de la mitología en la actualidad.                                                                                                                                                                                          |               |                         |
|                     | 2.CCL.B5.SB1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | El cómputo del tiempo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |                         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE1         | Valorar el papel de la civilización grecolatina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre las culturas, para analizar críticamente el presente.                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE1.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conocer las características fundamentales de la cultura grecolatina, relacionando los datos con los referentes actuales.                                                                                                                                                                                                                         | 33            | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE1.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Reconocer los aspectos más relevantes de las civilizaciones griega y romana, analizando la importancia del legado clásico en la construcción del mundo moderno.                                                                                                                                                                                  | 33            | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE2         | Conocer aspectos básicos de etimología y léxico de las lenguas clásicas, comparándolos con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para apreciar los rasgos comunes de la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 25            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE2.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Inferir significados de términos grecolatinos, aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.                                                                                                                                                                                                     | 33            | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE3         | Conocer las características de los principales mitos grecolatinos, descubriendo su valor simbólico en la interpretación del mundo, para reconocer y valorar su influjo, además de su pervivencia, en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE3.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Explicar los elementos de la civilización grecolatina relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones artísticas.                                                                                                                                                                          | 50            | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE3.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Valorar el influjo de los principales mitos grecolatinos y su pervivencia en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                                                                                                                               | 50            | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE4         | Descubrir, conocer y valorar el patrimonio arqueológico, artístico y literario grecorromano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar sus fuentes de inspiración y conocer los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como garantizar su sostenibilidad. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE4.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Reconocer y valorar las huellas del mundo clásico en el patrimonio artístico, cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.                                 | 100           | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b>      | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE5         | Descubrir, conocer y valorar la aportación del mundo grecorromano a la construcción del pensamiento científico y tecnológico, apreciando y reconociendo el papel fundamental de estas civilizaciones para la construcción de las ciencias.                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15            |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE5.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización clásica y su pervivencia en el presente, a través de soportes analógicos y digitales, valorando las aportaciones de dicho legado a nuestra propia civilización. | 50            | MEDIA PONDERADA         |

| 5            | Unidad de Programación: UP 05 LUDI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Final |                  |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|
|              | <b>Saberes básicos:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                  |
|              | 2.CCL.B1.SB8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | El trabajo y el ocio. Las competiciones atléticas y su pervivencia en la actualidad.                                                                                                                                                                                                                                                             |       |                  |
|              | 2.CCL.B2.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Iniciación al significado etimológico de las palabras.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                  |
|              | 2.CCL.B3.SB2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dioses y diosas, héroes y heroínas de la mitología grecolatina. Atributos, rasgos y ámbito de influencia. Pervivencia de la mitología en la actualidad.                                                                                                                                                                                          |       |                  |
|              | 2.CCL.B4.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | La mitología en la literatura juvenil, en el cine, en la música actual y en los videojuegos.                                                                                                                                                                                                                                                     |       |                  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE1  | Valorar el papel de la civilización grecolatina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre las culturas, para analizar críticamente el presente.                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE1.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conocer las características fundamentales de la cultura grecolatina, relacionando los datos con los referentes actuales.                                                                                                                                                                                                                         | 33    | MEDIA PONDERADA  |
|              | 2.CLAOP.CE1.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Reconocer los aspectos más relevantes de las civilizaciones griega y romana, analizando la importancia del legado clásico en la construcción del mundo moderno.                                                                                                                                                                                  | 33    | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE2  | Conocer aspectos básicos de etimología y léxico de las lenguas clásicas, comparándolos con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para apreciar los rasgos comunes de la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 25    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE2.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Inferir significados de términos grecolatinos, aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.                                                                                                                                                                                                     | 33    | MEDIA PONDERADA  |
|              | 2.CLAOP.CE2.CR3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos grecolatinos en diferentes contextos lingüísticos.                                                                                                                                                                                 | 33    | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE3  | Conocer las características de los principales mitos grecolatinos, descubriendo su valor simbólico en la interpretación del mundo, para reconocer y valorar su influjo, además de su pervivencia, en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE3.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Valorar el influjo de los principales mitos grecolatinos y su pervivencia en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                                                                                                                               | 50    | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE4  | Descubrir, conocer y valorar el patrimonio arqueológico, artístico y literario grecorromano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar sus fuentes de inspiración y conocer los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como garantizar su sostenibilidad. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE4.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Reconocer y valorar las huellas del mundo clásico en el patrimonio artístico, cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.                                 | 100   | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE5  | Descubrir, conocer y valorar la aportación del mundo grecorromano a la construcción del pensamiento científico y tecnológico, apreciando y reconociendo el papel fundamental de estas civilizaciones para la construcción de las ciencias.                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE5.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización clásica y su pervivencia en el presente, a través de soportes analógicos y digitales, valorando las aportaciones de dicho legado a nuestra propia civilización. | 50    | MEDIA PONDERADA  |

| 6                   | Unidad de Programación: UP 06 LOGOS                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Final    |                         |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------|
|                     | <b>Saberes básicos:</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |                         |
|                     | 2.CCL.B2.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                    | Iniciación al significado etimológico de las palabras.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |                         |
|                     | 2.CCL.B5.SB1                                                                                                                                                                                                                                                                    | El cómputo del tiempo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |                         |
|                     | 2.CCL.B5.SB2                                                                                                                                                                                                                                                                    | La construcción de ciudades. Vías de comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                         |
|                     | 2.CCL.B5.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                    | Física: Arquímedes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b> | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE1         | Valorar el papel de la civilización grecolatina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre las culturas, para analizar críticamente el presente.                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15       |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE1.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                 | Conocer las características fundamentales de la cultura grecolatina, relacionando los datos con los referentes actuales.                                                                                                                                                                                                                         | 33       | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE1.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                 | Reconocer los aspectos más relevantes de las civilizaciones griega y romana, analizando la importancia del legado clásico en la construcción del mundo moderno.                                                                                                                                                                                  | 33       | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b> | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE2         | Conocer aspectos básicos de etimología y léxico de las lenguas clásicas, comparándolos con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para apreciar los rasgos comunes de la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 25       |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE2.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                 | Inferir significados de términos grecolatinos, aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.                                                                                                                                                                                                     | 33       | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b> | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE3         | Conocer las características de los principales mitos grecolatinos, descubriendo su valor simbólico en la interpretación del mundo, para reconocer y valorar su influjo, además de su pervivencia, en los campos artístico, cultural y científico actuales.                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30       |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE3.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                 | Explicar los elementos de la civilización grecolatina relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones artísticas.                                                                                                                                                                          | 50       | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE3.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                 | Valorar el influjo de los principales mitos grecolatinos y su pervivencia en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                                                                                                                               | 50       | MEDIA PONDERADA         |
| <b>Comp. Espec.</b> | <b>C. Espec / Criterios evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>%</b> | <b>Cálculo valor CR</b> |
| 2.CLAOP.CE5         | Descubrir, conocer y valorar la aportación del mundo grecorromano a la construcción del pensamiento científico y tecnológico, apreciando y reconociendo el papel fundamental de estas civilizaciones para la construcción de las ciencias.                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15       |                         |
|                     | 2.CLAOP.CE5.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                 | Seleccionar información proveniente del pensamiento científico y tecnológico grecorromano, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.                                                                                                                                                                | 50       | MEDIA PONDERADA         |
|                     | 2.CLAOP.CE5.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                 | Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización clásica y su pervivencia en el presente, a través de soportes analógicos y digitales, valorando las aportaciones de dicho legado a nuestra propia civilización. | 50       | MEDIA PONDERADA         |

| 7            | Unidad de Programación: UP 07 TÓ KALLÓS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Final |                  |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|
|              | <b>Saberes básicos:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                  |
|              | 2.CCL.B2.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Iniciación al significado etimológico de las palabras.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                  |
|              | 2.CCL.B3.SB2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dioses y diosas, héroes y heroínas de la mitología grecolatina. Atributos, rasgos y ámbito de influencia. Pervivencia de la mitología en la actualidad.                                                                                                                                                                                          |       |                  |
|              | 2.CCL.B4.SB1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Características esenciales del arte griego y romano.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |                  |
|              | 2.CCL.B4.SB2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Principales monumentos y obras de arte clásicos de Castilla-La Mancha: cronología y localización. Parques arqueológicos de Castilla-La Mancha.                                                                                                                                                                                                   |       |                  |
|              | 2.CCL.B4.SB3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | La mitología en la literatura juvenil, en el cine, en la música actual y en los videojuegos.                                                                                                                                                                                                                                                     |       |                  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE1  | Valorar el papel de la civilización grecolatina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre las culturas, para analizar críticamente el presente.                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE1.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conocer las características fundamentales de la cultura grecolatina, relacionando los datos con los referentes actuales.                                                                                                                                                                                                                         | 33    | MEDIA PONDERADA  |
|              | 2.CLAOP.CE1.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Reconocer los aspectos más relevantes de las civilizaciones griega y romana, analizando la importancia del legado clásico en la construcción del mundo moderno.                                                                                                                                                                                  | 33    | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE2  | Conocer aspectos básicos de etimología y léxico de las lenguas clásicas, comparándolos con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para apreciar los rasgos comunes de la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 25    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE2.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Inferir significados de términos grecolatinos, aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.                                                                                                                                                                                                     | 33    | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE3  | Conocer las características de los principales mitos grecolatinos, descubriendo su valor simbólico en la interpretación del mundo, para reconocer y valorar su influjo, además de su pervivencia, en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE3.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Explicar los elementos de la civilización grecolatina relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones artísticas.                                                                                                                                                                          | 50    | MEDIA PONDERADA  |
|              | 2.CLAOP.CE3.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Valorar el influjo de los principales mitos grecolatinos y su pervivencia en los campos artístico, cultural y científico actuales.                                                                                                                                                                                                               | 50    | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE4  | Descubrir, conocer y valorar el patrimonio arqueológico, artístico y literario grecorromano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar sus fuentes de inspiración y conocer los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como garantizar su sostenibilidad. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE4.CR1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Reconocer y valorar las huellas del mundo clásico en el patrimonio artístico, cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.                                 | 100   | MEDIA PONDERADA  |
| Comp. Espec. | C. Espec / Criterios evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %     | Cálculo valor CR |
| 2.CLAOP.CE5  | Descubrir, conocer y valorar la aportación del mundo grecorromano a la construcción del pensamiento científico y tecnológico, apreciando y reconociendo el papel fundamental de estas civilizaciones para la construcción de las ciencias.                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15    |                  |
|              | 2.CLAOP.CE5.CR2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización clásica y su pervivencia en el presente, a través de soportes analógicos y digitales, valorando las aportaciones de dicho legado a nuestra propia civilización. | 50    | MEDIA PONDERADA  |